



ERIC ALIBERT

ALPES, LES CALLIGRAPHIES SAUVAGES

EXPOSITION 11–21/10

VERNISSAGE 10/10 18H

Eric Alibert, peintre naturaliste reconnu, reprend à son compte l'héritage oriental qui questionne le lien entre le monde visible et le monde invisible. Une sélection d'une soixantaine d'oeuvres vous invite à parcourir l'étonnante diversité de la nature alpine : chamois bondissant dans la pente, lumières fugaces aperçues sur le col, acrobaties aériennes des chocards, ... comme autant de signatures de l'Alpe sauvage. Ces peintures principalement exécutées à l'encre de Chine sur des papiers Japon, sont autant de calligraphies qui témoignent de la diversité et de la fragilité du monde alpin. L'encre et le pinceau se marient, dansent ensemble, questionnent la forme et l'identité commune des êtres vivants.

Venez découvrir, en exclusivité lors de cette exposition au Centre Culturel du Manoir de Cologny, la première présentation officielle du livre: « ALPES. Calligraphies sauvages » d'Eric Alibert à paraître chez Slatkine

